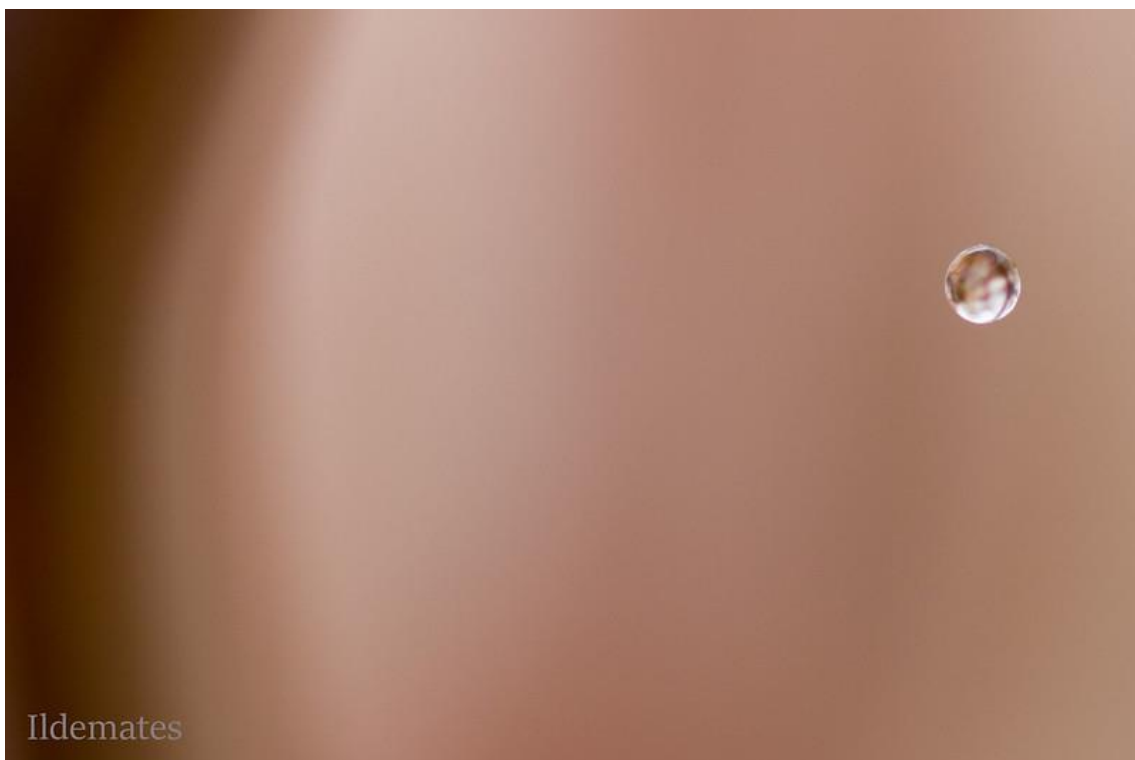


APUNTES SOBRE LA FOTOGRAFÍA MATEMÁTICA

Se trataría de la fotografía cuyo contenido tiene que ver con algún aspecto de las matemáticas como la geometría, la aritmética, el cálculo numérico o la estadística. Gracias a la fotografía matemática se puede constatar que las matemáticas están por todas partes.

Una imagen que muestre **figuras geométricas o simétricas, mosaicos, numeraciones, series, líneas, puntos, ángulos, curvas o fracciones** ya entraría dentro de lo que podemos considerar fotografía matemática. Por tanto, queda claro que esta manifestación se puede encontrar en cualquier parte, empezando por los edificios en los que vivimos, imposibles sin matemáticas.



Esfera

Un paso más consiste en buscar imágenes que traten de reflejar **algún concepto matemático**, por ejemplo, el infinito. Es decir, que no se limiten a reproducir algo que contenga elementos matemáticos evidentes, sino ideas abstractas a través de lo que se muestra en la foto.



El infinito

¿Cómo encontrarla?

Hay matemáticas por todas partes, desde las cosas cotidianas hasta el entorno natural. Por tanto, pueden ser interiores o exteriores... **cualquier escenario es válido**. En escenarios artificiales estos elementos son muy abundantes, **sobre todo en las ciudades**, donde la arquitectura y el urbanismo tiende a la creación de volúmenes, a la repetición de figuras o a la ordenación de elementos en líneas geométricas.

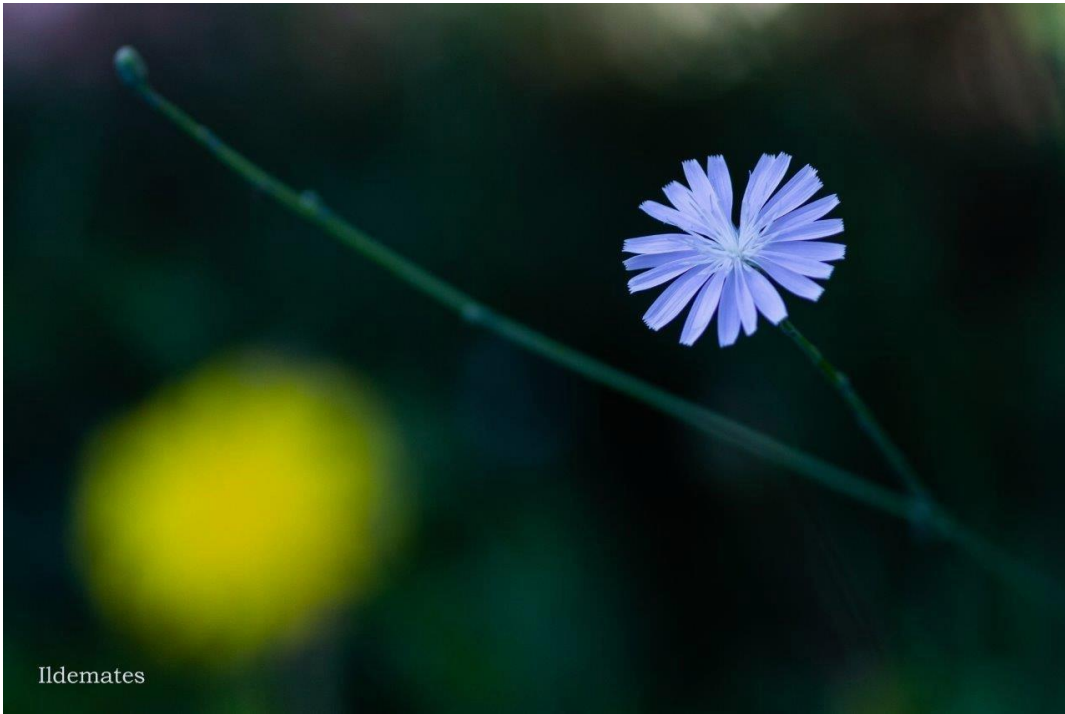
Por su parte, **en la naturaleza** es más sencillo encontrarlos formando parte de la configuración de plantas y flores o animales.



Espiral

Una "simple" flor puede ser un excelente ejemplo de simetría, pero también hay matemáticas en la estructura de árboles y plantas, en las curvas de un río que atraviesa un paisaje montañoso o incluso en el cuerpo de un animal.

La composición también ayuda a mostrar las relaciones entre los elementos de la imagen de forma matemática. Un ejemplo claro y sencillo es la **simetría**, que no sería posible si no compusiéramos la foto de manera que los elementos aparezcan equilibrados.



Cuasi-simetría

Por último, también es interesante cuidar otros aspectos básicos en fotografía como son el **juego de luces y sombras**, que puede ayudar mucho a resaltar volúmenes o formas, o el ritmo, un aspecto que puede ayudarnos a conseguir una buena foto ya que **la repetición rítmica de líneas y formas** es algo que resulta agradable para la visión del espectador.



Mosaico